



Sicherung von Kunstgegenständen und Schutz vor Vandalismus



VIDEOFIED FUNKALARM-
SYSTEM GPRS MIT ALARM-
VIDEOÜBERTRAGUNG

Kirchen und Kapellen haben oft Kunst- und Kulturgüter von hohem materiellem und ideellem Wert. Leider sind diese Güter aber schon immer auch Ziel von Kriminellen gewesen, die vor dem heiligen Ort und dessen Bedeutung nicht zurückschrecken.

Laut der Polizei Bayern haben Kirchendiebe es nicht nur auf kleinere Kunstgegenstände abgesehen. »Es sind genügend Fälle bekannt, wo z.B. große und schwer zu transportierende Figuren, bis hin zu Taufbecken, sogar untertags aus offen stehenden Kirchen entwendet wurden.«* Daran hat sich bis heute leider nichts geändert. Die meist unzulänglich gesicherten Türen und Portale sind für die Täter ein leichtes Spiel. Es ist auch keine Seltenheit, dass sich Diebe in

die Kirche einsperren lassen, um in Ruhe die Kunst- und Kulturgüter zu entwenden.

Um diesen Verbrechen zu entgegnen, ist der Einsatz von Sicherheitssystemen, die ein rechtzeitiges Eingreifen der Polizei vor Ort unterstützen, unabdingbar. Da das Alarmsystem videofied ohne Verkabelung auskommt, reduzieren sich die Montagekosten auf ein Minimum. Im Bereich Denkmalschutz spielt die kabellose Variante eine enorm große Rolle, da es kein Eingreifen in die Bausubstanz gibt.

Auch die Fassadenabsicherung gegen Einstieg ist durch die Kamera-Bewegungsmelder kein Problem mehr.

*Polizei Bayern - Kirchenmerkblatt 2012

So funktioniert videofied in Kirchen:

- Sobald sich Einbrecher an der Kirchenfassade oder im Kircheninnenbereich zu schaffen machen, wird videofied aktiv. Bei scharf geschalteter Anlage erfassen die Kamera-Bewegungsmelder direkt die Täter. Das Echtzeit-Video wird direkt an eine rund um die Uhr besetzte Sicherheitsleitstelle geschickt.
- In der Sicherheitsleitstelle werten speziell geschulte Fachkräfte die Videos aus. Die erfahrenen Profis erkennen auf den ersten Blick, ob Gefahr in Verzug ist oder ob nur ein umgefallener Gegenstand oder ein Kleintier den Alarm ausgelöst hat. Falls Einbrecher am Werk sind, informiert der Sicherheitsdienst unverzüglich die Polizei. Dort haben von Notrufleitstellen videogeprüfte Alarmer oberste Priorität, sodass die Ordnungshüter in kürzester Zeit am Tatort sind.
- Bis die Beamten da sind, kümmern sich die Fachkräfte der Sicherheitsleitstelle um den Schutz der Kirche. Die Einbrecher werden unmittelbar über Lautsprecher angesprochen und in die Flucht geschlagen.
- Durch das systematische Ineinandergreifen von Alarmtechnik, Live-Videoüberwachung, Sicherheitsleitstelle und Täterabwehr sind Kirchen Tag und Nacht vor Einbrechern sicher!
- Da videofied keine Videos aufzeichnet, sondern nur im Alarmfall Videos überträgt (bei scharf geschalteter Anlage), entstehen keine datenschutzrechtlichen Belange gegenüber Kirchenbesuchern oder Personal.
- Die direkte Videoübertragung bietet zudem gegenüber der Videoaufzeichnung den Vorteil, dass die Täter in Flagranti gestellt werden können und somit Schäden direkt verhindert werden.

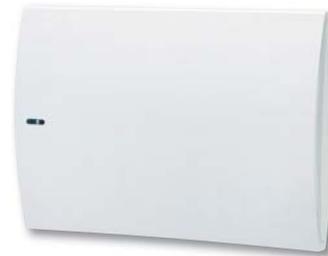
Gegenüberstellung verschiedener Überwachungsverfahren

	Montagekosten	Betriebskosten	Falschalarme	Festnahmen
Wachmann	█	██████████	█	██████████
Videosystem	██████████	██	██████████	██
Alarmsystem	██	██	██████████	██████████
videofied	█	█	█	█

Batterielebensdauer bei gewöhnlichem Betrieb

Ihr Vertriebspartner:

SEOPLAN
Videoalarm by videofied



Alarmzentrale

- bis zu 4 Jahre Batterielebensdauer (modellabhängig)
- Übertragung der Alarmer und Videosequenzen über Mobilfunk oder LAN
- verwaltet bis zu 24 Funk-Komponenten



Funk-Lautsprecher

- bis zu 4 Jahre Batterielebensdauer
- zur direkten Live-Ansprache der Täter



Funk-Kamera-Außenmelder

- mit IR/Kamera
- bis zu 4 Jahre Batterielebensdauer



Funk-Kamera-Innenmelder

- mit IR/Kamera
- bis zu 4 Jahre Batterielebensdauer



Funk-Handsender

- bis zu 5 Jahre Batterielebensdauer
- mit LED-Anzeige
- auch als Panikalarm verfügbar
- zur Scharf-/Unscharfschaltung



Funk-Außen-Chip-Leser

- bis zu 4 Jahre Batterielebensdauer
- zur Scharf-/Unscharfschaltung